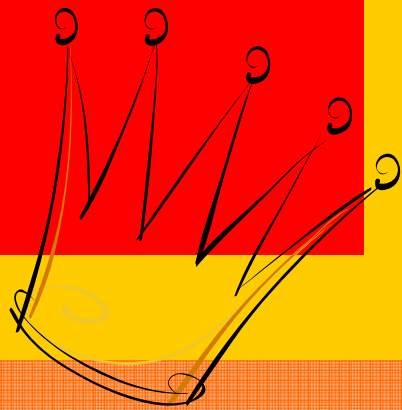


Lunedì
28 settembre
2009

Atelier Principe Emilio
Via Colombarola 44



10 candeline per
L'ATELIER
Principe Emilio



Programma:

- 16.30 Laboratori per i più piccini
- 18.30 Brindisi di compleanno
- 19.30 consegna di riconoscimenti per chi ci è stato vicino in questi anni
- 20.00 crescentine per Tutti
- 20.00 musica e balli di gruppo

In collaborazione con:
concerta s.p.a.

E
Circolo sociale anziani villa torchi



Per informazioni:
Atelier Principe Emilio
AIAS Bologna onlus
Via Colombarola 46
051 327351

10 anni di
impegno
concreto di AIAS Bo-
logna Onlus
a Corticella per tu-
telare la qualità
della vita e la di-
gnità delle persone
disabili



Nel 1989 AIAS realizza un laboratorio sperimentale per offrire anche ai ragazzi disabili l'opportunità di svolgere attività artistiche e artigianali, nasce così una favola: "Il Principe Trasformista" ... meglio essere un bel rospo che un brutto principe ...

IL PRINCIPE TRASFORMISTA

Emilio era un principe rachitico che beveva e fumava troppo. inoltre era sempre in preda al nervoso e un bel giorno a furia di bere, fumare e farsi prendere dal nervoso, è diventato verde

dalla bile e poi pian piano è diventato tondeggiante e si è trasformato in un bel rospo.

All' inizio era piccolo, per cui tutti lo calpestavano, allora è andato da una delle sue colf che lo ha messo dentro ad una bacinella e lo ha nutrito con mollica di pane e camole fresche.

A poco a poco Emilio è cresciuto fino a pesare nove etti, che è un bel peso per un rospo. Lui adesso è contento della sua nuova condizione, gli piace stare sopra i mobili a fare bella figura e a farsi fotografare dai visitatori.

Gli piace tenere allegri i compositori che frequentano la sua casa, ballare quando sente la musica e ridere dei discorsi che si fanno.

Del principe che era prima ha conservato il modo aristocratico di muoversi ed il vizio di bere, però preferisce essere un bel rospo piuttosto che un brutto principe.

Mario Stanzani